

## Reglement

1. Der Wettbewerb ist für Brass Bands und Wind Bands (Blasorchester) ausgerichtet. Teilnahmeberechtigt sind alle Brass Bands und Wind Bands aus der Schweiz wie auch aus dem Ausland.
2. Jede Formation muss einen Marsch (stehend in Konzertformation) und ein Choralstück (max. 4 Minuten) vortragen. Es wird nur der Marsch bewertet.
3. Beide Stücke (Marsch und Choralstück) können völlig frei ausgewählt werden, es gibt keine Vorgaben.
4. Es stehen folgende Perkussionsinstrumente zur Verfügung: Grosse Trommel (Bass Drum), Kleine Trommel (Snare Drum), Becken a Due (Clashed Cymbals), Hängebecken (Suspended Cymbal), Glockenspiel. Weitere Perkussionsinstrumente sind nicht erlaubt. Die kleine Trommel und die Becken a Due dürfen auch selber mitgenommen werden.
5. Es werden folgende Kategorien unterschieden:  
Brass Band A (Höchst- und 1. Klasse) und Brass Band B (2.- 4. Klasse)  
Wind Band A (Höchst- und 1. Klasse) und Blasorchester B (2.-4. Klasse)
6. Die Anmeldegebühr von CHF 200.- ist gleichzeitig mit der Einsendung der Anmeldung zu überweisen. Die Anmeldung wird nur mit fristgerechter Einzahlung der Gebühr gültig.
7. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt (maximal 30 Bands über alle Kategorien). Über eine Teilnahme entscheidet das Eingangsdatum des Anmeldeformulars. Anmeldeschluss ist der **31.12.2021**.
8. Der Veranstalter behält sich ferner vor, Anmeldungen, die den Anforderungen dieses Reglements nicht entsprechen, zurückzuweisen.
9. Die Auslosung der Startreihenfolge findet am Freitagmittag vor dem Wettbewerb statt und wird allen Teilnehmern per Mail kommuniziert. Es dürfen keine Startzeiten veröffentlicht werden (Internet, soziale Medien).
10. Die Partitur des Marsches (mit Takt Nummerierung) muss in einfacher Ausführung dem Veranstalter bis zum **01.06.2022** zugestellt werden. Die Partituren dürfen nicht mit dem Namen des Vereins versehen sein.
11. Die Beurteilung des Vortrags erfolgt durch einen Juror oder einer Jurorin, welche/r keinen Sichtkontakt zur spielenden Formation hat. Der Juror/die Jurorin ist ein/eine kompetente Blasmusikpersönlichkeit aus der Schweiz oder dem Ausland.
12. Die Bewertung erfolgt in Punkten. Die Maximalpunktzahl beträgt 100 Punkte. Jede teilnehmende Formation erhält einen persönlichen schriftlichen Bericht. Der Entscheid der Jury ist endgültig und nicht anfechtbar.
13. Der Wettbewerb findet draussen bei jeder Witterung statt. Die Bühne ist überdacht.
14. Das Einspielen auf dem Festgelände ist untersagt.
15. Für die ersten drei Ränge jeder Kategorie gibt es einen Pokal.
16. Weiter werden Bargeldpreise gemäss Ausschreibung ausgeschüttet.
17. Die Gewinner der jeweiligen Kategorie erhalten zusätzlich einen Wanderpokal und dürfen sich wie folgt nennen: Emmental March Contest Champion Brass Band A, Emmental March Contest Champion Brass Band B, Emmental March Contest Champion Wind Band A, Emmental March Contest Champion Wind Band B
18. Der angemeldete Verein anerkennt das Reglement des EMC und überträgt dem Organisator alle Rechte für eventuelle Ton-, Bild- und Filmaufnahmen.
19. Meldet sich eine Band kurzfristig (innerhalb von zwei Monaten vor dem Wettbewerb) ab, erfolgt keine Rückzahlung des Startgeldes.

## Règlement

1. Le concours s'adresse aux brass bands et aux wind bands (orchestres à vent). Tous les brass bands et wind bands de Suisse et de l'étranger peuvent y participer.
2. Chaque formation doit exécuter une marche (debout en formation de concert) et un chorale (4 minutes maximum). Seule la marche sera jugée.
3. Les deux morceaux (marche et chorale) peuvent être choisis librement, il n'y a pas de spécifications.
4. Les instruments de percussion suivants sont disponibles : Bass Drum, Snare Drum, Clashed Cymbals, Suspended Cymbal, Glockenspiel. D'autres instruments de percussion ne sont pas autorisés. Snare Drum et les Clashed Cymbals peuvent être emportées individuellement.
5. On distingue les catégories suivantes :  
Brass Band A (Excellence et 1<sup>re</sup> catégorie) et Brass Band B (2<sup>ème</sup> - 4<sup>ème</sup> catégorie)  
Wind Band A (Excellence et 1<sup>re</sup> catégorie) et Wind Band B (2<sup>ème</sup> - 4<sup>ème</sup> catégorie)
6. Les frais d'inscription de 200 CHF doivent être payés en même temps que l'envoi du formulaire d'inscription. L'inscription n'est valable que si le montant est payé à temps.
7. Le nombre de participants est limité (30 groupes maximum toutes catégories confondues). La date de réception du formulaire d'inscription décide de la participation dans l'ordre chronologique des entrées. La date limite d'inscription est le 31.12.2021.
8. L'organisateur se réserve également le droit de rejeter les candidatures qui ne répondent pas aux exigences du présent règlement.
9. Le tirage au sort de l'ordre de départ aura lieu le vendredi midi avant la compétition et sera communiqué à tous les participants par courrier. Aucune information sur le tirage du sort doit circuler sur les réseaux sociaux.
10. Un exemplaire de la partition de marche (avec la numération des mesures) doit être envoyée à l'organisateur jusqu'au 01.06.2022. Les partitions ne doivent pas porter le nom de la société.
11. La performance sera jugée par un jury qui n'a pas de contact visuel avec la formation qui se produit. L'expert est une personnalité compétente en matière de musique de cuivres, suisse ou étrangère.
12. L'évaluation se fera en points. Le score maximum est de 100 points. Chaque formation participante recevra un rapport écrit personnel. La décision du jury est définitive et ne peut faire l'objet d'un appel.
13. La compétition se déroulera en plein air et par tous les temps. La scène est couverte.
14. Il est interdit de jouer sur le terrain du festival.
15. Les trois premières places de chaque catégorie recevront un trophée.
16. D'autres prix en espèces seront distribués selon l'annonce.
17. Les gagnants de chaque catégorie recevront également une coupe du défi et pourront s'appeler comme suit: Emmental March Contest Champion Brass Band A, Emmental March Contest Champion Brass Band B, Emmental March Contest Champion Wind Band A, Emmental March Contest Champion Wind Band B
18. Le groupe inscrit accepte le règlement de la EMC et cède à l'organisateur tous les droits relatifs à d'éventuels enregistrements de sons, d'images et de films.
19. Si un groupe se retire à court terme (dans les deux mois précédant le concours), les frais d'inscription ne seront pas remboursés.